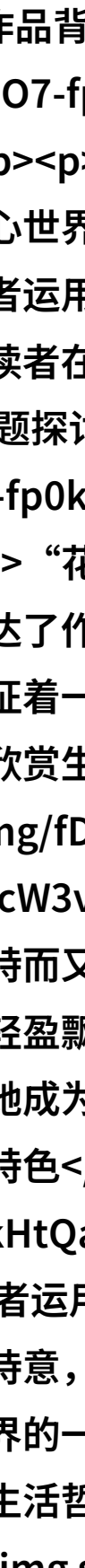
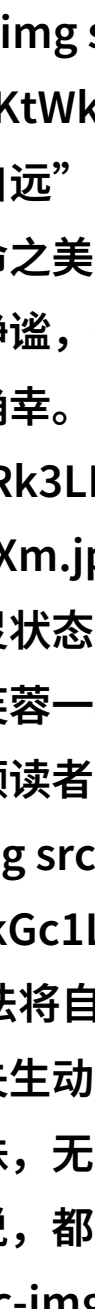


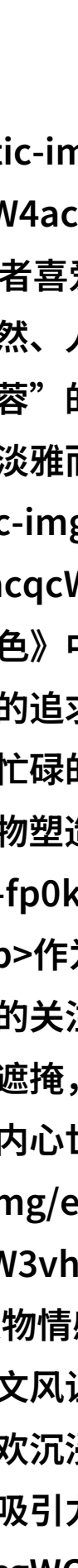
# 芙蓉颜色简介

**作品背景**  


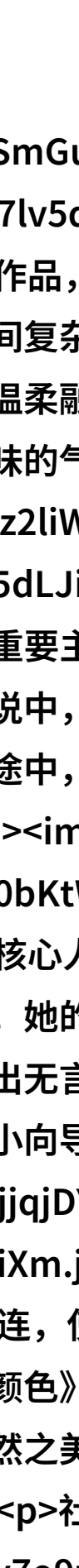
**《芙蓉颜色》**是一部深受读者喜爱的文学作品，它通过对主角内心世界的细腻描绘，展现了人与自然、人与人之间复杂的情感纠葛。作者运用了丰富多彩的语言，将“芙蓉”的美丽与温柔融入到故事中，让读者在阅读过程中也能体会到那份淡雅而不失韵味的气息。

**主题探讨**  



“花开一朵香自远”是《芙蓉颜色》中的一个重要主题，这个主题表达了作者对于生命之美和瞬间幸福的追求。在小说中，每一朵芙蓉都象征着一种纯净和静谧，提醒人们在忙碌的人生旅途中，不忘停下脚步，欣赏生活中的小确幸。

**人物塑造**  


作为小说的核心人物，她以一种独特而又脆弱的心灵状态面对周围人的关注和理解。她的内心世界就像那轻盈飘逸的大红芙蓉一样，既有所遮掩，又透露出无言的哀愁。这使得她成为了一位引领读者走进自己的内心世界的小小向导。

**文风特色**  


作者运用精妙的手法将自然景观与人物情感紧密相连，使得整个作品充满诗意，同时又不失生动形象。这种文风让《芙蓉颜色》成为了现代文学界的一颗璀璨明珠，无论是对于喜欢沉浸于大自然之美的人们还是寻找生活哲学的人来说，都具有极大的吸引力。

**社会意义**  


虽然《芙蓉颜色》是一部个人性格较强的小说，但它蕴含着深刻的人文关怀和社会思考。在当今快节奏、高压力的社会环境中，这本书提供了一种精

神上的慰藩，为那些感到迷茫或疲惫的心灵带来一些安慰和力量。

阅读价值

总体上，《芙蓉颜色的魅力并不仅仅在于其精湛的文字，而是在于它能够触及读者的内心深处，对于那些渴望了解自己、探索人生真谛的人来说，它是一个宝贵的精神寄托。

[下载本文pdf文件](/pdf/500313-芙蓉颜色简介.pdf)