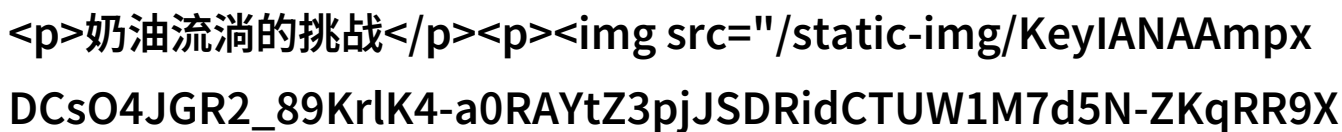
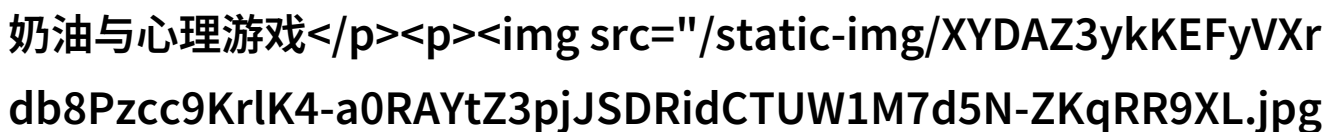


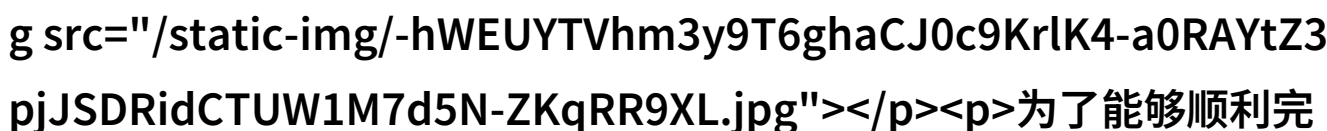
一口一口吃掉胸口的奶油韩国综艺奇妙抄

奶油流淌的挑战


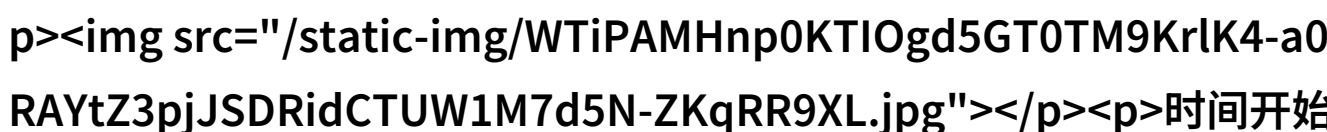
在这档节目中，选手们面对的是一个看似简单却实则困难的任务——用嘴巴慢慢地吸取和吃掉装满奶油的胸罩。这不仅考验着他们的耐心，还需要他们有着极高的心理承受力。

胸罩中的奶油与心理游戏


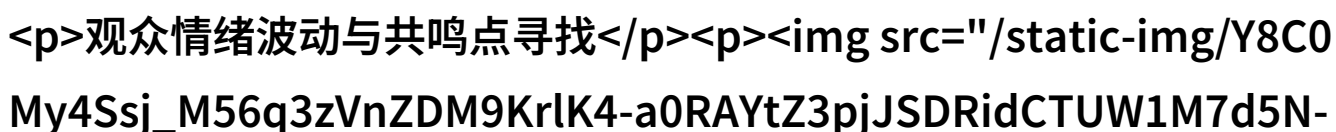
每个选手都必须独自一人站在舞台上，他们要在观众和评委们的注视下完成这个让人印象深刻又有些尴尬的情景。这种心理游戏使得整个过程变得既紧张又刺激。

技巧与策略展现


为了能够顺利完成任务，每位选手都会提前练习不同的技巧和策略。有的选择直接将嘴唇贴近胸罩边缘，有些则是先用舌头探索奶油位置，这种细致入微的操作展示了他们对胜利渴望的心态。

节奏感与时效性考验


时间开始计时，一旦启动，所有人都必须保持连续不断地吸吮，不允许间断甚至停顿。在这个过程中，每个人都需要精准把握节奏，同时尽可能多地享受那份冰凉而又美味的地球之果——牛奶成分所含有的乳脂肪酸。

观众情绪波动与共鸣点寻找


观众通过电视屏幕看着这一切，也随着节目的进行而逐渐被卷入其中。无论是惊讶、好奇还是同情，都会成为观看者体验的一部分。而这些共鸣点正是制作方想要创造出来，让更多的人关注并参与到这场娱乐盛宴中来。

文化交流与跨界融合
此类节目不仅为韩国文化提供了一个展示平台，更促进了不同国家文

化之间相互学习、交流。它以一种轻松愉快且具有趣味性的方式，向世界传递了韩国人的乐观生活态度以及对新鲜事物开放的心态。